

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 04 апреля 2023 г.  
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:  
И. о. заведующего МБДОУ №9  
«Метелица»  
О.А. Карпова  
Приказ № ДС9-11-170/3  
от 04 апреля 2023 г.

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:

6031342330FE7474659DD8EA510FFE56

Владелец: Карпова Оксана Аликовна

Действителен: 15.06.2022 с по 08.09.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**Социально-гуманитарной направленности**

**«Логоритмика для малышей»**

**(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 2-4 года

Срок освоения: 1 год

Срок действия программы: 2023-2024

Автор – составитель:

Каразбаева Эльвира Азаматовна,  
педагог дополнительного образования

**ПАСПОРТ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
МБДОУ № 9 «Метелица»**

Название дополнительной общеразвивающей программы (ДОПр)	«Логоритмика для малышей»
Направление образовательной деятельности по ДОПр	Социально-гуманитарной направленности
Реквизиты локального акта об утверждении ДОПр	Приказ от 04.04.2023г. ДС9-11-170/3
Уровень освоения	Базовый
Возраст детей, подлежащих обучению по ДОПр	Ранний возраст (от 2 до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)
Ф.И.О. автора программы	Педагог дополнительного образования Каразбаева Эльвира Азаматовна
Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Педагог дополнительного образования Каразбаева Эльвира Азаматовна
Сроки реализации ДОПр	Учебный период (сентябрь-май) 2023-2024 учебный год
Общее количество часов образовательной нагрузки по ДОПр – количество занятий с детьми (повозрастам), час.	36 часов
Цель, задачи ДОПр	<p><b>Цель программы:</b> преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать двигательные умения и навыки;</li> <li>- развивать пространственные представления;</li> <li>- развивать координацию, переключаемость движений;</li> <li>- знакомить с метроритмикой.</li> </ul> <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;</li> <li>- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;</li> <li>- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.</li> </ul> <p>коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речевое дыхание;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат;</li> <li>- развивать фонематическое восприятие;</li> <li>- развивать грамматический строй и связную речь;</li> <li>- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.</li> </ul>

Форма образовательной деятельности по ДОПр	Подгрупповая – 2-4 чел.
Продолжительность занятий по ДОПр (по возрастам), мин.	15 минут
Наличие условий для реализации ДОПр:	Учебный кабинет
- развивающая предметно-пространственная среда - специально оборудованное помещение (учебная зона в помещении)	<p>Материально – техническое обеспечение программы.</p> <p>Занятия проводятся в кабинете учителя – логопеда, который оснащен стульями, столом для проведения занятий.</p> <p>Кабинет оборудован техническим оборудованием (интерактивный компьютерный модуль «Подводная лодка», диски Мерсибо «Раз, два, три говори», «ЛогоСтарт», аудиоматериалы, игровой диск «Игры для Тигры»).</p> <p>Раздаточный материал необходимый для занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игровые атрибуты;</li> <li>музыкальные инструменты;</li> <li>индивидуальные зеркала,</li> <li>Су – Джок массажеры.</li> </ul> <p>Методическое обеспечение</p> <p>Во время занятий проводятся специализированные игры, беседы, дидактический материал, картинные иллюстрации.</p>
-учебно-методический комплект	<p>М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»;</p> <p>О.А. Новиковская « Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»;</p> <p>Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»;</p> <p>Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»;</p> <p>Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиодиск Железновой</li> </ul>

## Пояснительная записка

### **Актуальность.**

Речь – одна из важных сторон развития ребенка. Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоемкая работа для ребенка.

Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта.

С каждым годом, по наблюдению педагогов, в детском саду растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По слова известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно. Поэтому в детском саду необходимо проводить занятия логоритмикой.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

**Направленность программы:** социально – гуманитарная направленность. Тематическая направленность и организационная вариативность программы способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к

логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

**Новизна программы:** система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований. В логоритмические занятия включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, упражнения для профилактики плоскостопия, простейшие приемы массажа, гимнастики для глаз, Су – Джок терапия). В занятия включены пальчиковые музыкально-речевые игры, массажи пальцев, релаксация под музыку, чистоговорки, речевые или музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма или внимания.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые находят свое отражение в:

– принципах обучения: постепенное приобретение навыков (усложнение выполняемых заданий); посильность заданий для воспитанников; системность проведения занятий; соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники; единства процессов обучения и воспитания.

– формах и методах обучения: словесные – объяснение, беседа, советы, звукоподражание; наглядные – краткое объяснение, показ с пояснением, указание при воспроизведении, беседа, разъяснение сюжета, вопросы по последовательности движений, команды, образный сюжетный рассказ; показ, игровой метод; практические – выполнение работы.

– методах контроля и управления образовательным процессом: индивидуальные консультации родителей.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по

созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Занятия проводятся во вторую половину дня. Продолжительность занятия от 15 до 20 минут, так как занятия являются интегрированными, тема берётся на два занятия. Количество часов, на которые рассчитана программа (в том числе количество часов для проведения занятий и мониторинга) составляет 72 часа в год.

По желанию педагога возможно заменить музыкальный или речевой материал на аналогичный, сократить занятие в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Регулярное проведение логоритмических занятий способствует быстрому развитию речи и музыкальности, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

#### **Содержание дополнительной образовательной программы и отличительные особенности:**

содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

**Адресат программы:** возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 2 до 4 лет.

У детей 2 – 3 лет происходит совершенствование психологических процессов:

1. Память произвольная (преобладает процесс узнавания. Запоминается только информация, имеющая яркую эмоциональную окраску. Объем памяти позволяет запоминать 5 названий предметов и 3-4 слова. Ребенок может выучить небольшой стих.

2. Доминирует наглядно – действенное мышление, появляются зачатки наглядно – образного. Ребенок может устанавливать некоторые взаимосвязи между предметами на основе практических действий, делать несложные выводы.

3. Преобладающий вид деятельности – игра.
4. Воображение развито слабо, не умеют детализировать предметы, изображают в примитивном виде.
5. Формируются пространственные представления.
6. Развивается речь, пополняется словарный запас.
7. Появляется интерес к познанию окружающего вида.

У детей 4 – 5 лет активно развиваются психические процессы:

1. Развивается наглядно – образное мышление (действия детей носят практический, опытный характер).
2. Повышаются произвольность и устойчивость внимания.
3. Продолжается развиваться воображение.
4. Происходит активное развитие речевых способностей. Улучшается произношение и дикция, активно растёт словарный запас. Больше склонны общаться с ровесниками своего пола.

### **Образовательные форматы:**

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

**Уровни освоения программы:** осуществляется на стартовом уровне.

### **Цель программы:**

преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций.

### **Задачи:**

образовательные:



- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;
- знакомить с метроритмикой.

**воспитательные:**

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

**коррекционные:**

- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать грамматический строй и связную речь;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.

**Условия реализации:**

1. Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

1 год. Ребенок может включиться в освоение программы на любом этапе ее реализации.

2. Формы занятий: игровое занятие.

3. Режим занятий: 2 раза в неделю.

4. Количество учебных часов в неделю:

- для детей 2 – 3 лет 20 минут;
- для детей 3 – 4 лет 30 минут.

**Содержание программы  
Учебный план занятий с детьми 2-3 лет**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	

<b>1</b>	«Знакомство с домиком язычка» Дружат наши пальчики Как слышат наши ушки Осень к нам шагает	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>2</b>	Под грибком Осенние листья Осень в лесу Веселый огород	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>3</b>	Репка Осенние подарки Да свидания, птицы! Приближается зима	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>4</b>	Зима в лесу Дед Мороз спешит на елку Украшаем елочку Наступает Новый год	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>5</b>	Новогодний праздник в лесу Рукавичка Снеговик Кошка и котята	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>6</b>	Поезд игрушек У бабушки в гостях Как снеговики солнце искали	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля

	Армейская карусель				
7	Как цыплята солнце будили Новая столовая В гости к нам пришли матрешки Весеннее солнышко	4	1	3	Групповая форма контроля
8	Весенняя капель Прилетайте, птицы! Весенний ручеек Кораблик	4	1	3	Групповая форма контроля
9	Утренние лучи Петушок и его семья Чей это домик? Бобровый пруд (Итоговое занятие)	4	1	3	-открытые занятия для родителей (законных представителей); -детская презентация «Ай, да мы!» -инсценировка логоритмических сказок.
	Итого часов	36 часов			

### Учебный план занятий с детьми 3-4 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	В гостях у язычка Дружат наши пальчики Как слышат наши ушки	4	1	3	Групповая форма контроля

	Осень к нам пришла				
<b>2</b>	Осенние дары Зайка-огородник Пернатые друзья Дикие животные	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>3</b>	Листопад Времена года Приближается зима Как звери к зиме готовятся	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>4</b>	Зимние забавы Путешествие снежинок Дед Мороз спешит на елку Наступает Новый год	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>5</b>	Новогодний праздник в лесу Рукавичка Снеговик Кошка и котята	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>6</b>	Котята и щенок Бременские музыканты Бравые солдаты с песнями идут В гостях у красавицы Весны!	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>7</b>	Очень бабушку свою, маму мамину люблю... Весенний ветерок Первые цветы весны Весеннее	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля

	солнышко				
<b>8</b>	Хоровод на лесных проталинках... Здравствуйте, птицы! Речная радуга И корабли пустились в путь...	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Групповая форма контроля
<b>9</b>	Едем на дачу Паровозик из Ромашково Чей это домик? Наш веселый хоровод (Итоговое занятие)	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	-открытые занятия для родителей (законных представителей); -детская презентация «Ай, да мы!» -инсценировка логоритмических сказок.
	Итого часов	<b>36</b> часов			

## **Планируемые результаты.**

По окончании года обучения воспитанники:

- будут способны уметь ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- будут способны правильно выполнять артикуляции звуков;
- будут способны использовать навыки правильного речевого и физиологического дыхания;
- будут способны выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- будут способны ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- будут способны координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- будет сформирована потребность в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

## **Календарный учебный график**

### **Учебно-тематический план занятий с детьми 2-3 лет**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Логоритмика для малышей» (стартовый уровень)

Год обучения: 1

Группа: 1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	Сентябрь		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	«Знакомство с домиком язычка» Дружат наши пальчики Как слышат наши ушки Осень к нам шагает	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
2	Октябрь		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Под грибком Осенние листья Осень в лесу Веселый огород	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
3	Ноябрь		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Репка Осенние подарки Да свидания, птицы! Приближается зима	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
4	Декабрь		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Зима в лесу Дед Мороз спешит на елку Украшаем елочку Наступает Новый год	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
5	Январь		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Новогодний праздник в лесу Рукавичка	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма

						Снеговик Кошка и котята		
6	Февраль		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Поезд игрушек У бабушки в гостях Как снеговики солнце искали Армейская карусель	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
7	Март		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Как цыплята солнце будили Новая столовая В гости к нам пришли матрешки Весеннее солнышко	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
8	Апрель		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Весенняя капель Прилетайте, птицы! Весенний ручеек Кораблик	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
9	Май		15:20-15:40	Теория, практика	4 часа	Утренние лучи Петушок и его семья Чей это домик? Бобровый пруд	Кабинет учителя - логопеда	-открытые занятия для родителей (законных представителей); -детская презентация «Ай, да мы!» -инсценировка



								логоритмических сказок.
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------

## **Учебно-тематический план занятий с детьми 3-4 лет**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Логоритмика для малышей» (стартовый уровень)

Год обучения: 1

Группа: 1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	Сентябрь			Теория, практика	4 часа	В гостях у язычка Дружат наши пальчики Как слышат наши ушки Осень к нам пришла	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
2	Октябрь			Теория, практика	4 часа	Осенние дары Зайка-огородник Пернатые друзья Дикие животные	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
3	Ноябрь			Теория, практика	4 часа	Листопад Времена года Приближается зима Как звери к зиме готовятся	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
4	Декабрь			Теория, практика	4 часа	Зимние забавы Путешествие снежинок Дед Мороз спешит на елку Наступает Новый год	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
5	Январь			Теория, практика	4 часа	Новогодний праздник в лесу Рукавичка	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма

						Снеговик Кошка и котята		
6	Февраль			Теория, практика	4 часа	Котята и щенок Бременские музыканты Бравые солдаты с песнями идут В гостях у красавицы Весны!	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
7	Март			Теория, практика	4 часа	Очень бабушку свою, маму мамину люблю... Весенний ветерок Первые цветы весны Весеннее солнышко	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
8	Апрель			Теория, практика	4 часа	Хоровод на лесных проталинках... Здравствуйте, птицы! Речная радуга И корабли пустились в путь...	Кабинет учителя - логопеда	Групповая форма
9	Май			Теория, практика	4 часа	Едем на дачу Паровозик из Ромашково	Кабинет учителя - логопеда	-открытые занятия для родителей

						Чей это домик? Наш веселый хоровод		(законных представителей); -детская презентация «Ай, да мы!» -инсценировка логоритмических сказок.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

## **Материально – техническое обеспечение программы.**

Занятия проводятся в кабинете учителя – логопеда, который оснащен стульями, столом для проведения занятий.

Кабинет оборудован техническим оборудованием (интерактивный компьютерный модуль «Подводная лодка», диски Мерсибо «Раз, два, три говори», «ЛогоСтарт», аудиоматериалы, игровой диск «Игры для Тигры»).

Раздаточный материал необходимый для занятий:

игровые атрибуты;

музыкальные инструменты;

индивидуальные зеркала,

Су – Джок массажеры.

### Методическое обеспечение

Во время занятий проводятся специализированные игры, беседы, дидактический материал, картинные иллюстрации.

### **Формы аттестации**

Сроки промежуточной аттестации обучающихся по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Логоритмика для малышей»: 18.12.2023-22.12.2023; 20.05.2024 г.-23.05.2024 г.

Формы промежуточной аттестации обучающихся:

Декабрь	Май
-упражнения на движение с речью «Повтори как я»; -«В гостях у сказки» выполнение подражательных движений по показу сказки; -«Игровой калейдоскоп» (звукоподражание голосам животных и птиц).	-открытые занятия для родителей (законных представителей); -детская презентация «Ай, да мы!» -инсценировка логоритмических сказок.

## Список литературы:

- М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»;
- О.А. Новиковская « Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»;
- Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»;
- Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»;
- Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»
- Аудиодиск Железновой

