

Принята на заседании
педагогического совета
от 04 апреля 2023 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:
И. о. заведующего МБДОУ №9
«Метелица»
О.А. Карпова
Приказ № ДС9-11-170/3
от 04 апреля 2023 г.

Подписано электронной подписью
Сертификат:
6031342330FE7474659DD8EA510FFE56
Владелец: Карпова Оксана Аликовна
Действителен: 15.06.2022 с по 08.09.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Академия юного моделиста»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок освоения: 1 год

Срок действия программы: 2023-2024

Автор – составитель:
Котельникова Алла Анатольевна,
педагог дополнительного образования

**ПАСПОРТ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
МБДОУ № 9 «Метелица»**

Название дополнительной общеразвивающей программы (ДОПр)	«Академия юного моделиста»
Направление образовательной деятельности по ДОПр	Технической направленности.
Реквизиты локального акта об утверждении ДОПр	Приказ от 04.04.2023г. ДС9-11-170/3
Уровень освоения	Базовый
Возраст детей, подлежащих обучению по ДОПр	Старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет
Ф.И.О. автора программы	Педагог дополнительного образования Котельникова Алла Анатольевна
Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Педагог дополнительного образования Котельникова Алла Анатольевна
Сроки реализации ДОПр	Учебный период (сентябрь-май) 2023-2024 учебный год
Общее количество часов образовательной нагрузки по ДОПр – количество занятий с детьми (повозрастам), час.	72 часа
Цель, задачи ДОПр	<p>Цель программы: создание условий для овладения детьми техниками моделирования, развитие умственных и творческих способностей.</p> <p>Задачи программы. Образовательные: формировать предпосылки исследовательской деятельности; продолжать учить детей использовать ранееполученные знания при решении познавательных и практических задач.</p> <p>Развивающие: развивать познавательные способности; развивать творческое мышление; развивать глубокое понимание детьми принципов работы и строения оригиналов с помощью моделей.</p> <p>Воспитательные: воспитывать бережное отношение к труду своих друзей.</p>
Форма образовательной деятельности по ДОПр	Подгрупповая – 10-20 чел.
Продолжительность занятий по ДОПр (по возрастам), мин.	25-30 минут
Наличие условий для реализации ДОПр:	Кабинет ручного труда

<p>- развивающая предметно-пространственная среда - специально оборудованное помещение (учебная зона в помещении)</p>	<p>Технические средства обучения: аудиовизуальные (видеоаппаратура – DVD плеер, проектор, магнитофон, фотоаппарат).</p> <p>Учебно-наглядные пособия: плакаты, схемы, модели, демонстрационный материал, методические пособия, дидактические игры, художественная и вспомогательная литература, фотографии, иллюстрации, разработка бесед, игр, образцы, диагностические тесты.</p> <p>Оборудование: магнитная доска, цветная бумага разной фактуры (гофрированная, бумага для принтера, салфетки, упаковочная, упаковочная гофрированная бумага для цветов, картон, глянецовые журналы, газеты и др.), ножницы, клей ПВА, клей-карандаш, простой карандаш, цветные карандаши, линейка, пластилин, бусины разного размера, «бегающие» глазки, тесьма, кружева и т.д.</p>
<p>-учебно-методический комплект</p>	<p>Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2008</p> <p>Воронкович О.А. «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург «Детство – Пресс» 2007.</p> <p>Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. [Текст] М.: 2003</p> <p>Бондаренко Т.М. Экологическое воспитание детей 5-6 лет. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.И., 2012</p> <p>Дорогов Ю.И., Дорогова Е.Ю. оригами. Птицы и животные. Самолёты и кораблики. Забавные игрушки. ООО «Полиграфиздат», 2010</p> <p>Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007</p> <p>Игрушки из бумаги. Дельта, КРИСТАЛЛ, Санкт-Петербург, 1996</p> <p>Логина В.И. Программа развития детей в детском саду «Детство». СПб.,2000</p> <p>Маневцова Л.М. «Мир природы и ребенок». СПб, 1998</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи дошкольников М.,2010</p> <p>Никитин Б.П. Ступени творчества или развивающие игры. М.: Просвещение 1998</p> <p>Сово И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада. – СПб.: ООО «Издательство и Детство ПРЕСС», 2010</p>

Пояснительная записка

Актуальность.

Еще выдающиеся отечественные педагоги Е.И.Тихеева, А.П. Усова, А.М. Леушина и др. неоднократно говорили о возможностях, которые заложены в фольклоре как средство обучения и воспитания, повышения общего и математического образования детей.

Одним из более перспективных методов реализации умственного воспитания является моделирование, поскольку мышление дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Моделирование – наглядно-практический метод обучения. Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта (план комнаты, географическая карта, глобус и т.д.)

В основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

Метод моделирования открывает ряд дополнительных возможностей в умственном воспитании, в том числе и в освоении математических понятий дошкольников.

В разных видах деятельности дошкольника есть одна общая сторона, которая представляется исключительно важной с точки зрения развития детского мышления. Ее суть: все основные виды деятельности, которыми овладевает ребенок в дошкольном возрасте, носят моделирующий характер.

Это, прежде всего, относится к сюжетно-ролевой игре. Играя, дети замещают одни предметы другими (стул используют в качестве автомашин, кубик в качестве мыла и т.п.), берут на себя роли взрослых людей (мамы, повара, шофера).

В детском конструировании ребенок создает домик из строительного материала, отдельные детали этого материала и их сочетания замещают части реального дома – его стены, потолок, крышу, а отношение этих деталей соответствует отношению таких частей, т.е. моделируют его.

Ярко выраженный моделированный характер имеет и детское рисование.

Близким к игровому замещению является замещение персонажей сказки фигурками, различие между которыми соответствует различию между персонажами. Так, три медведя с успехом могут быть замещены полосками разной длины, а кот, петух, и лиса – кружками разного цвета и т.д.

Моделирование пространственного размещения и перемещения персонажей сказок объединяется с пространственным моделированием временной последовательности ситуаций (которая первоначально выступает в виде ряда картинок) и, в конечном итоге, перерастает в комплексное моделирование последовательности смысловых частей (эпизодов) сказок, где каждый эпизод отображается блоком. Вся сказка представлена серией блоков, соединенных между собой стрелками.

В последние годы использования пространственных моделей стало превращаться в один из важных методов умственного воспитания дошкольников. Наиболее широкое применение пространственные модели нашли в методике обучения детей

грамоте, разработанной Д. Б. Элькониним и Л. Е. Журовой, и в методиках ознакомления с живой и неживой природой, созданных под руководством Н. Н. Поддъякова, С. Н. Николаевой и И. С. Фрейдкиным. Однако в указанных методиках была учтена только одна сторона пространственного моделирования – его значение для усвоения знаний, совершенствования тех или иных видов деятельности детей. Вторая и самая важная сторона – развитие общей умственной способности к наглядному пространственному моделированию – в расчет не принималась. Поскольку до недавнего времени не подвергалась специальному изучению. Вместе с тем ее реализация потребует систематической обработки действий пространственного моделирования на разных видах занятий и в разных видах деятельности детей.

Направленность программы: художественная направленность.

Обучая приему моделирования происходит у детей развитие умения и способностей:

- оперировать свойствами, отношениями объектов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости объектов по форме, величине;
- сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству;
- проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата;
- рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать с взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Новизна программы: система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с моделированием отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований. В дошкольном обучении применяются разные виды моделей: прежде всего предметные, в которых воспроизводятся конструктивные особенности, пропорции, взаимосвязь частей каких-либо объектов. Это могут быть технические игрушки, в которых отражен принцип устройства механизма; модели построек. В настоящее время появилось много пособий для детей, где представлены модели, которые, например, знакомят с органами чувств (устройство глаза, уха), с внутренним строением организма (связь зрения, слуха с мозгом, а мозга - с движениями). Обучение с использованием таких моделей подводит детей к осознанию своих возможностей, приучает быть внимательными к своему физическому и психическому здоровью.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что метод моделирования эффективен так как позволяет педагогу удерживать познавательный интерес дошкольников на протяжении всего занятия. Именно познавательный интерес детей способствует активной мыслительной деятельности, длительной и устойчивой сосредоточенности внимания. С помощью схем и моделей дошкольники учатся преодолевать различные затруднения, переживаемые при этом положительные эмоции - удивление, радость успеха - придают им уверенность в своих силах.

Отличительные особенности программы:

используя в своей работе наглядное моделирование, мы учим детей:

- добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;
- формулировать и высказывать суждения;
- применение наглядного моделирования оказывает положительное влияние на развитие не только речевых процессов, но и внимание, память, мышление.

Адресат программы: возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 5 до 7 лет.

Образовательные форматы:

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изученным темам.

Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности педагога с детьми. В совместной деятельности педагог широко использует дидактические, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности – игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки.

Большая роль отводится прослушиванию литературных и музыкальных произведений, так как наиболее эффективное воздействие оказывают на детей средства эстетического воспитания.

Уровень освоения программы: осуществляется на базовом уровне.

Цель программы:

- создание условий для овладения детьми техниками моделирования, развитие умственных и творческих способностей.

Задачи программы.

Образовательные:

- формировать предпосылки исследовательской деятельности;
- продолжать учить детей использовать ранееполученные знания при решении познавательных и практических задач.

Развивающие:

- развивать познавательные способности;
- развивать творческое мышление;
- развивать глубокое понимание детьми принципов работы и строения оригиналов с помощью моделей.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к труду своих друзей.

Условия реализации:

1. Сроки реализации общеобразовательной общеразвивающей программы:

1 год. Ребенок может включиться в освоение программы на любом этапе ее реализации.

2. **Формы занятий:** тематическая неделя с использованием разных видов моделирования.

3. **Режим занятий: 2 раза в неделю.**

4. **Количество учебных часов в неделю:**

- для детей 5 – 6 лет 50 минут;
- для детей 6 – 7 лет 1 час.

Содержание программы

Учебный план программы (5-6 лет)

№ п/п		Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
			Всего	Теория	Практика	
1.		Экологическое моделирование				
1.1	сентябрь	«Золотая осень» «Царство деревьев» «Лесная перспектива» «Осенний калейдоскоп»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Предварительная форма контроля
1.2	октябрь	«Грибы» «Грибы в корзинке» «Весёлый ёжик» «Осенняя полянка»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Индивидуальная форма контроля
1.3	ноябрь	«Растения леса» «Моделирование деревьев» «Дружба с солнышком» «Макет лесной полянки»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Фронтальная форма контроля
		Итого часов:	24 ч	12 ч	12 ч	
2.		Математическое моделирование				
2.1	декабрь	«Разные колеса» «Большой-маленький» «Макеты зданий» «Веселый счет»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Комбинированная форма контроля
2.2	январь	«Любопытный квадрат» «Геометрические фигуры» «Забавные фигурки» «Моделирование математической фигуры»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Индивидуальная форма контроля
2.3	февраль	«Счетный торт» «Моделирование самолетов» «Моделирование военного транспорта» «Песочные часы»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Групповая форма контроля
		Итого часов:	24 ч	12 ч	12 ч	

3.		Бумажное моделирование				
3.1	март	«На морском дне» «Обитатели морей» «Веселые рыбки» «Модель аквариума»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Предварительная форма контроля
3.2	апрель	«Животные леса» «Домашние животные» «Любимые питомцы» «Веселый зоопарк»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Комбинированная форма контроля
3.3	май	«Цветок» «Цветочная поляна» «Волшебный оригами» «Весенний букет»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Групповая форма контроля
		Итого часов:	24 ч	12 ч	12 ч	
		Итого часов в год:	72 ч	36 ч	36 ч	

Учебный план программы (6-7 лет)

№ п/п		Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
			Всего	Теория	Практика	
1.		Экологическое моделирование				
1.1	сентябрь	«Золотая осень» «Царство деревьев» «Лесная перспектива» «Осенний калейдоскоп»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Предварительная форма контроля
1.2	октябрь	«Грибы» «Грибы в корзинке» «Весёлый ёжик» «Осенняя полянка»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Индивидуальная форма контроля
1.3	ноябрь	«Растения леса» «Моделирование деревьев» «Дружба с солнышком» «Макет лесной полянки»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Фронтальная форма контроля
		Итого часов:	24 ч	12 ч	12 ч	
2.		Математическое моделирование				
2.1	декабрь	«Разные колеса» «Большой-маленький» «Макеты зданий» «Веселый счет»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Комбинированная форма контроля
2.2	январь	«Любопытный квадрат» «Геометрические фигуры» «Забавные фигурки» «Моделирование	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Индивидуальная форма контроля

		математической фигуры»				
2.3	февраль	«Счетный торт» «Моделирование самолетов» «Моделирование военного транспорта» «Песочные часы»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Групповая форма контроля
		Итого часов:	24 ч	12 ч	12 ч	
3.		Бумажное моделирование				
3.1	март	«На морском дне» «Обитатели морей» «Веселые рыбки» «Модель аквариума»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Предварительная форма контроля
3.2	апрель	«Животные леса» «Домашние животные» «Любимые питомцы» «Веселый зоопарк»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Комбинированная форма контроля
3.3	май	«Цветок» «Цветочная поляна» «Волшебный оригами» «Весенний букет»	2 ч 2 ч 2 ч 2 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	1 ч 1 ч 1 ч 1 ч	Групповая форма контроля
		Итого часов:	24 ч	12 ч	12 ч	
		Итого часов в год:	72 ч	36 ч	36 ч	

Опираясь на исследования Л.Венгер, А. Горячева, используется следующая последовательность обучения детей моделированию:

отработка действий замещения как в направлении овладения широтой использования заместителей, так и в направлении постепенного усвоения их условного значения, перехода от предметов-заместителей к знакам, чисто условно обозначающим предмет.

Построение и использование моделей пошаговых действий. Примерами таких моделей могут быть последовательность одевания, умывания, сервировки стола, различных трудовых процессов. Работая с данной моделью, дети учатся описывать порядок действий для достижения заданной цели, выполнять изображенную последовательность действий, описывать свои действия, расставлять события в правильной последовательности и находить ошибки в неправильной последовательности действий.

Использование моделей пошаговых действий способствовало формированию трудовых умений и навыков: распределять обязанности, готовить рабочее место, выполнять последовательность действий (например, при умывании

- взаимодействовать в парах, тройках, минигруппах; делать анализ и самоанализ выполненной работы).

Использование моделей помогает в реализации программы воспитания и обучения детей. Основной процент детей на выходе из детского сада в школу имеет высокий и нормальный уровень психологической готовности к школе; дети отличаются хорошим уровнем сформированности предпосылок к учебной деятельности.

Один из ведущих специалистов в области воспитания дошкольников, Н.Н. Поддьяков справедливо подчеркивает, что на современном этапе надо давать детям ключ к познанию действительности, а не стремиться к исчерпывающей сумме знаний, как это имело место в традиционной системе воспитания. В дошкольной педагогике инструментом познания как раз может стать модель. В основе моделирования лежит принцип замещения - реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим знаком, предметом, изображением. Заключается он в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

С целью знакомства, а также закрепления образов моделей служат дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры, которые удовлетворяют детскую любознательность, помогают вовлечь ребенка в активное усвоение окружающего мира, помогают овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Введение модели требует определённого уровня сформированности умственной деятельности: умения анализировать, абстрагировать особенности предметов, явлений; образного мышления, позволяющего замещать объекты; умения устанавливать связи. И хотя все эти умения формируются у детей в процессе использования моделей в познавательной деятельности, для введения их, освоения и самой модели и использования её в целях дальнейшего познания требуется уже достаточно высокий для дошкольника уровень дифференцированного восприятия, образного мышления, связной речи и богатого словаря. Таким образом, само освоение модели представлено в виде участия детей в создании модели, участия в процессе замещения предметов схематическими образами. Это предварительное освоение модели является условием её использования для раскрытия отражённой в ней связи. Наглядное моделирование стимулирует развитие исследовательских способностей детей, привлекает их внимание к признакам предмета, помогает определять способы сенсорного обследования предмета и закреплять результаты обследования в наглядном виде.

Планируемые результаты:

- узнают много нового, что относится к геометрии и математике;
- иметь представление об разнообразии приемов моделирования;
- знают геометрические понятия (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), специальные термины и условные обозначения в экологии, математики, оригами и бумажной пластики;
- умеют ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, в групповом помещении и на участке;
- применяют в работе условные обозначения;

- выполняют базовые формы и простые поделки по схеме и образцу;
- придумывают поделки;
- проявляют творчество и самостоятельность.
- соблюдают технику безопасности.
- развито внимание и память, конструктивные способности и желание работать самостоятельно.

Календарный учебный график

Учебно-тематический план занятий с детьми 5-6 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательные опыты и эксперименты»
(стартовый уровень)

Год обучения: 1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	Сентябрь		15.30-15.55 (1гр) 16.00-16.25 (2гр)	Теория, практика	8 часов	«Золотая осень» «Царство деревьев» «Лесная перспектива» «Осенний калейдоскоп»	Кабинет ручного труда	
2	Октябрь			Теория, практика	8 часов	«Грибы» «Грибы в корзинке» «Весёлый ёжик» «Осенняя полянка»		
3	Ноябрь			Теория, практика	8 часов	«Растения леса» «Моделирование деревьев» «Дружба с солнышком» «Макет лесной полянки»		
4	Декабрь			Теория, практика	8 часов	«Разные колеса» «Большой-маленький» «Макеты зданий» «Веселый счет»		
5	Январь			Теория, практика	8 часов	«Любопытный квадрат» «Геометрические фигуры» «Забавные фигурки» «Моделирование математической фигуры»		
6	Февраль			Теория,	8 часов	«Счетный торт»		

				практика		«Моделирование самолетов» «Моделирование военного транспорта» «Песочные часы»		
7	Март			Теория, практика	8 часов	«На морском дне» «Обитатели морей» «Веселые рыбки» «Модель аквариума»		
8	Апрель			Теория, практика	8 часов	«Животные леса» «Домашние животные» «Любимые питомцы» «Веселый зоопарк»		
9	Май			Теория, практика	8 часов	«Цветок» «Цветочная поляна» «Волшебный оригами» «Весенний букет»		-открытые занятия для родителей
Всего: 72 занятия								

Календарный учебный график

Учебно-тематический план занятий с детьми 6-7 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательные опыты и эксперименты»
(стартовый уровень)

Год обучения: 1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	Сентябрь		16.30-17.00 (1гр) 17.05-17.35 (2гр)	Теория, практика	8 часов	«Золотая осень» «Царство деревьев» «Лесная перспектива» «Осенний калейдоскоп»	Кабинет ручного труда	
2	Октябрь			Теория, практика	8 часов	«Грибы» «Грибы в корзинке» «Весёлый ёжик» «Осенняя полянка»		
3	Ноябрь			Теория, практика	8 часов	«Растения леса» «Моделирование деревьев» «Дружба с солнышком» «Макет лесной полянки»		
4	Декабрь			Теория, практика	8 часов	«Разные колеса» «Большой-маленький» «Макеты зданий» «Веселый счет»		
5	Январь			Теория, практика	8 часов	«Любопытный квадрат» «Геометрические фигуры» «Забавные фигурки» «Моделирование математической фигуры»		
6	Февраль			Теория,	8 часов	«Счетный торт»		

				практика		«Моделирование самолетов» «Моделирование военного транспорта» «Песочные часы»		
7	Март			Теория, практика	8 часов	«На морском дне» «Обитатели морей» «Веселые рыбки» «Модель аквариума»		
8	Апрель			Теория, практика	8 часов	«Животные леса» «Домашние животные» «Любимые питомцы» «Веселый зоопарк»		
9	Май			Теория, практика	8 часов	«Цветок» «Цветочная поляна» «Волшебный оригами» «Весенний букет»		-открытые занятия для родителей
Всего: 72 занятия								

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.

Для успешной реализации программы используются:

Технические средства обучения: аудиовизуальные (видеоаппаратура – DVD плеер, проектор, магнитофон, фотоаппарат).

Учебно-наглядные пособия: плакаты, схемы, модели, демонстрационный материал, методические пособия, дидактические игры, художественная и вспомогательная литература, фотографии, иллюстрации, разработка бесед, игр, образцы, диагностические тесты.

Оборудование: магнитная доска, цветная бумага разной фактуры (гофрированная, бумага для принтера, салфетки, упаковочная, упаковочная гофрированная бумага для цветов, картон, глянцевые журналы, газеты и др.), ножницы, клей ПВА, клей-карандаш, простой карандаш, цветные карандаши, линейка, пластилин, бусины разного размера, «бегающие» глазки, тесьма, кружева и т.д.

Формы аттестации: выставка, презентация, опрос родителей.

В начале и в течение учебного года на каждом занятии проводится текущий контроль (наблюдение, беседа), в конце года проводится итоговый контроль (коллективная работа, выставка).

Список литературы

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2008
2. Воронкович О.А. «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург «Детство – Пресс» 2007.
3. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. [Текст] М.: 2003
4. Бондаренко Т.М. Экологическое воспитание детей 5-6 лет. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.И., 2012
5. Дорогов Ю.И., Дорогова Е.Ю. оригами. Птицы и животные. Самолёты и кораблики. Забавные игрушки. ООО «Полиграфиздат», 2010
6. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
7. Игрушки из бумаги. Дельта, КРИСТАЛЛ, Санкт-Петербург, 1996
8. Логинова В.И. Программа развития детей в детском саду «Детство». СПб., 2000
9. Маневцова Л.М. «Мир природы и ребенок». СПб, 1998
10. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи дошкольников М., 2010
11. Никитин Б.П. Ступени творчества или развивающие игры. М.: Просвещение 1998
12. Сово И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада. – СПб.: ООО «Издательство и Детство ПРЕСС», 2010