

№ 9, декабрь 2022г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №9 «МЕТЕЛИЦА»

ФИНАНСОВАЯ АЗБУКА

Ежемесячная информационно-познавательная газета для детей, родителей и педагогов.

В этом выпуске:

Новости из «Метелицы»

Ярмарка «Фабрика мастеров»

«Исторические факты»

История создания весов

«Растим читателя»

Сказка «Самое дорогое»

«Говорят дети!»

«Умный словарь»

Пословицы
Экономический словарь

«Развиваемся, играя!»

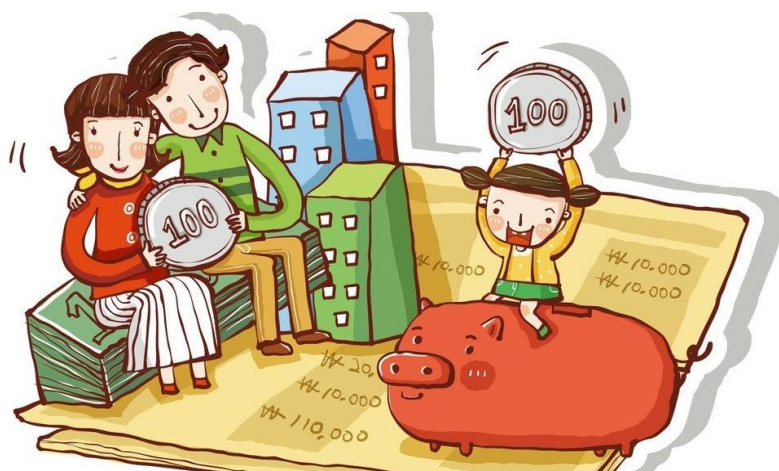
Игры
Загадки
Раскраска

Уважаемые читатели!

Перед Вами декабрьский номер ежемесячной информационно - познавательной газеты нашего детского сада «Финансовая азбука».

В этом выпуске Вы узнаете, чем занимаются дети на фабрике мастеров и ещё много интересного из мира экономического воспитания детей в «Метелице».

Надеемся, что газета будет интересна как детям, так и взрослым!



Детский сад «Метелица» продолжает работу по формированию у детей основ финансовой грамотности. В группе среднего дошкольного возраста «Югорка» реализован проект «Фабрика мастеров». В процессе реализации проекта дети научились гончарному мастерству и получили дипломы «Мастер добрых дел». В гончарной мастерской нашего учреждения воспитанники самостоятельно изготавливали изделия из глины, которые в последующем продавали на ярмарке. Для оплаты товара были созданы собственные деньги «блинники». Дети получили яркие впечатления о ярмарке!



Для формирования основ финансовой грамотности в группах старшего дошкольного возраста активно используются дидактические игры.



«История создания весов»



Появление устройств для взвешивания стало следствием развития общества и торговли между народами еще в древнем мире. Изобрели первые весы в Египте и Вавилоне, и были они тогда еще примитивными. Устройство имело вид коромысла, на концах которого закреплялись неглубокие металлические емкости или чаши для гирь и товара. Прибором было просто пользоваться, и он был надежным.

Позже конструкция была усовершенствована – стали применяться рычаги и передвижные гири, в результате постепенно устройства становились более точными. Авторство изобретения рычажных моделей приписывают древним римлянам.

Весы с минимальной погрешностью не выше 0,1 процента были изобретены в 12 веке. На то время изобретение можно было назвать сверхточным, его использовали для определения плотности веществ, состава сплавов, для определения подлинности драгоценных камней и монет.



Ручные устройства или так называемые «безмены» появились в 14 веке и, несмотря на невысокую точность, получили распространение в быту из-за компактности и простоты использования. В конце 17 века появились пружинные устройства, их преимущества состояли в точности, компактности и легкости.

Весы на Руси.

Существует две версии появления их на Руси: скандинавская и византийская, согласно которым они появились на киевских и новгородских землях соответственно. Установлено, что в 11-12 веках на территории Руси активно применяли коромысловые весы, которые назывались «скалвы», но еще раньше – во 2-й половине 10 века – распространение получили устройства с равноплечим рычагом.

Скалвы на Руси применялись в торговле для взвешивания монет, определения массы серебра для украшений, для взвешивания особо ценных товаров, например, дорогих специй и трав. По размеру и функциональности скалвы напоминали ручные аптекарские весы, тяжелые грузы на них не взвешивали.



Для оценки таких товаров позже – к началу 13 века – были созданы более крупные равноплечие коромысловые устройства.

«Самое дорогое» (русская народная сказка)



Жили-были в старой избушке старик со своей старухой. Старик ивовые прутья режет, корзинки плетёт, а старуха лён ткёт. Тем и кормятся.

Вот сидят они, трудятся:

– Ох, дед, трудно нам стало работать: у меня прялка сломалась!

– Да-да, а у меня гляди-ка, ручка у ножа треснула, едва держится.

– Сходи-ка ты в лес, старик, вырубь деревце,

сделаем новую прялку да ручку к ножу.

– И то верно, пойду.

Пошёл старик в лес. Приглядел он хорошее деревце. Только замахнулся он топором, а из чащи Лесной Дед выходит. В мохнатые ветки одет, в волосах шишки еловые, в бороде шишки сосновые, седые усы до земли висят, глаза огоньками зелёными горят.

– Не трогай, – говорит, – моих деревьев: ведь они все живые, тоже жить хотят. Лучше попроси у меня, чего тебе надобно, – всё дам.

Удивился старик, обрадовался. Пошёл домой со старухой посоветоваться. Сели они рядком перед избой на лавочку. Старик и спрашивает:

– Ну, старуха, чего мы у Лесного Деда просить будем? Хочешь – много-много денег попросим? Он даст.

– А на что нам, старик? Нам их и прятать негде. Нет, старик, не надо нам денег!

– Ну, хочешь, попросим большое-пребольшое стадо коров и овец?

– А на что нам, старик? Нам с ним и не управиться будет. Есть у нас коровушка – молоко даёт, есть шесть овечек – шерсть дают. На что нам больше? Не надо!

– А может быть, старуха, мы у Лесного Деда тысячу курочек попросим?

– Да что ты, старик, чего выдумал? Чем же мы их кормить станем? Что с ними делать будем? Есть у нас три курочки-хохлатки, есть Петя-петушок – нам и довольно.

Думали, думали старик со старухой – ничего придумать не могут: всё, что нужно, у них есть, а чего нет, то они своими трудами всегда заработать могут. Встал старик с лавки и говорит:

– Я, старуха, придумал, чего у Лесного Деда просить надо!

Пошёл он в лес. А навстречу ему Лесной Дед, в мохнатые ветки одет, в волосах шишки еловые, в бороде шишки сосновые, седые усы до земли висят, глаза огоньками зелёными горят.

– Ну как, мужичок, надумал, чего тебе надобно?

– Надумал, – старик говорит. – Сделай так, чтобы наша прялка да ножик никогда не ломались, да чтобы руки у нас всегда здоровыми были. Тогда мы всё, что нам нужно, сами себе заработаем.

– Будь по-вашему, – Лесной Дед отвечает.

И живут-поживают с тех пор старик со старухой. Старик ивовые прутья режет, корзинки плетёт, старуха шерсть прядёт, рукавицы вяжет.

Тем и кормятся.

И хорошо живут, счастливо!

«Богатый человек-это такой человек, у которого очень много денег и много дорогих машин».

Шамшод, гр. «Звёздочка»

«Пенсия- это когда бабушка с дедушкой всю жизнь работали и получали зарплату. А теперь они старенькие и не могут работать, но банкир им всё равно платит деньги».

Дарина, гр. «Звёздочка»



«Богатый человек- это такой человек, у которого очень много денег и у него есть вилла».

Ксения, гр. «Звёздочка»

«Долг- это, например, когда я даю брату Антону несколько рублей из своей копилки на что-то. Через некоторое время он мне возвращает долг».

Антон, гр. «Звёздочка»

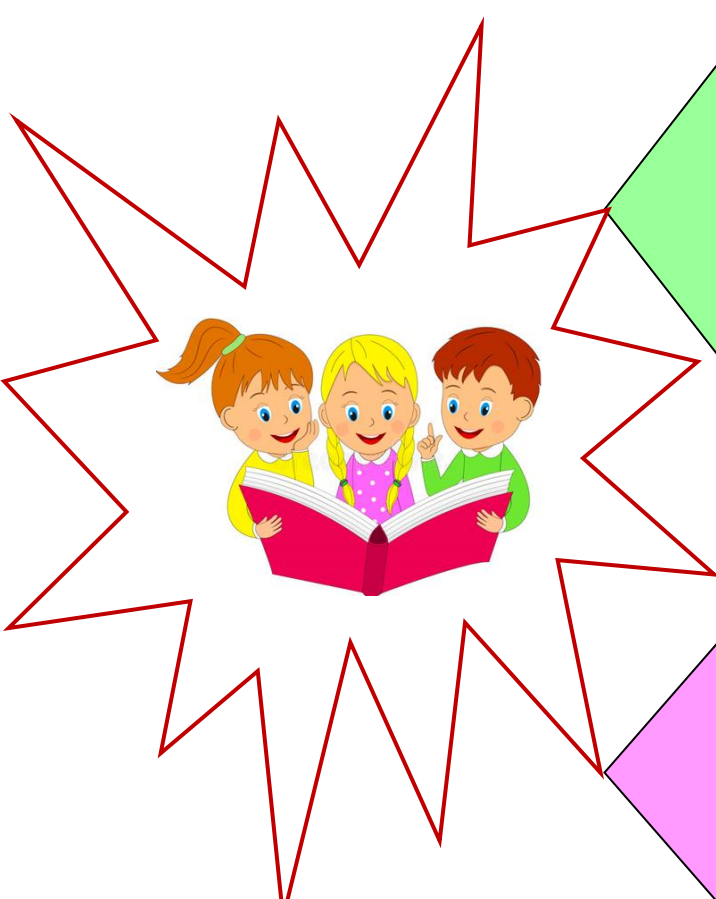
Пословицы

Делу- время, потехе-час.

Бережливая вещь два века живёт.

Каков работник, такова ему и плата.

«Экономический словарь»



Банк-это финансовая организация, основные виды деятельности которой-привлечение и размещение денежных средств, а также проведение расчётов.

Долг-это то, что кто-то взял займы у другого человека или банка.

Рифмованные «ловушки»

Задание.

Выберите верный вариант для завершения четверостишья или предложите свой. Аргументируйте ответ.

Ловушка 1.

На игрушку – я расстроен
 – Мне не накопить никак...
 Есть решение простое: ...
 - За кредитом мчаться в банк!
 - Пережить такой пустяк!
 - К маме броситься в слезах!
 - Больше думать о делах
 - Поделиться в соцсетях!
 - Тщательно обдумать шаг.
 (твой вариант)

Ловушка 2.

На моих любимых полках
 – Жёлтых ценников парад!
 Тут – зефир в больших коробках,
 Там – в пакетах мармелад,
 - На пирожные, конфеты
 – Суперцены! Как же быть?
 Помогите мне советом:
 - всё потратить, всё купить!
 - срок хранения спросить
 - с продавцами обсудить
 - на неделю отложить
 - это вредно, не купить!
 - лучше другу позвонить
 - пригодится, может быть
 (твой вариант)

Загадки

В копилку я их положила
 И на подарок накопила.

Коль трудился круглый год,
 Будет кругленьким ...

В этой фирме все бывают,
 Бланк сначала заполняют,
 Вносят в кассу платежи.
 Что за фирма, подскажи?

Дела у нас пойдут на лад:
 Мы в лучший банк внесли свой ...



МБДОУ №9 «МЕТЕЛИЦА»

адрес: ул. Флегонта Показаньева, 12/1, г. Сургут

email: ds9@admsurgut.ru

сайт: <https://ds9.edu-sites.ru>

ссылка на газету:

<https://ds9.edu-sites.ru/gazeta-finansovaya-azbuka>

Выпуск подготовила:

воспитатель группы старшего дошкольного

возраста от 6 до 7 лет «Звёздочка»

Т.Б.Манатилова

