

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 9 «Метелица»

Методические рекомендации для педагогов

«Уголок краеведения в группах детского сада»

Подготовила:
Ивасюк Т.В., воспитатель

г. Сургут, 2021 г.

В настоящее время возрос интерес дошкольных образовательных учреждений к вопросам краеведения и его роли в нравственно - патриотическом воспитании, формировании основ экологической культуры ребенка дошкольного возраста.

Что же такое краеведение? Краеведение — полное изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Для малыша это, прежде всего, родной дом, детский сад, улица, город. Это природа, люди, дома, окружающие их, которые они видят повседневно. Нам, взрослым, необходимо помочь ребенку открыть это чудо, приобщая к природе и быту, истории, культуре родного края.

Краеведение дает возможность показать детям, что история родного края не безлика, что она рассказывает о людях, живущих рядом. А раз ты связан с этими людьми местом проживания, значит ты — их историческое продолжение, значит ты — частица истории края, частица истории страны.

Краеведение - это своеобразный «родительский сундучок». Это - совокупность наследства, оставленного нам предками. Это - живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это - опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура. Это - то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков. Краеведение - это, прежде всего, золотой запас нашей духовности.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах развивающая предметно-пространственная среда (*далее РППС*) должна обеспечивать:

- соответствие общеобразовательной программе ДОО;
- соответствие возрастным особенностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (*помещений*) и материалов (*игрушек, оборудования и пр.*) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды;
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

С учетом вышеуказанных требований РППС ДОО должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного

процесса. Данная задача решается системно, упорядочивая множество игровых средств ДОО в «систему игровых средств» – «игровую поддержку развития детей».

Предметно-развивающая среда по патриотическому воспитанию способствует развитию речи, воображения, мышления, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности ребенка, воспитывает любовь к родному городу, к родному краю, России.

Цель: создание условий, способствующих воспитанию патриотизма у детей, гордости за свой родной край и любви к Родине.

Задачи образовательной деятельности в уголке краеведения:

- научить ребенка понимать, что и у людей, и у вещей есть своя история;
- пробудить у юных граждан чувство любви к своему городу, краю, стране уважение к традициям и обычаям;
- воспитать толерантное отношение к другим народам и людям различных национальностей; уважение к культуре других народов, готовность понимать и принимать систему иных ценностей;
- формировать духовно-нравственное отношение ребенка к семье, стране, природе родного края, единство эстетических чувств и нравственных ценностей;
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- воспитать у дошкольника чувство собственного достоинства.

Требования к оформлению:

- эстетичность;
- рациональное размещение уголка по краеведению;
- учет возрастных особенностей детей;
- воспитательная и развивающая направленность;
- целесообразность размещения экспонатов, доступность, научность, достоверность представленного материала;
- безопасность.

Непременным условием построения развивающей среды в дошкольных учреждениях является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми.

Принципы:

- первый принцип открытости Природе, способствующий единству человека и Природы.

- Второй принцип открытости Культуре, т. е. элементы настоящей живописи, литературы, музыки. Знакомство со специфическими региональными культурами, декоративно-прикладным промыслом с фольклорными элементами, это несомненно будет способствовать воспитанию патриотизма у детей, гордости за свои места, формированию представлений о «малой Родине» и чувства любви к ней.

- Третий принцип открытости обществу. Особым правом участия в жизни детского сада пользуются родители.

- Четвертый принцип – открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа «Я».

- Пятый принцип учета половых и возрастных различий детей. Среда должна быть построена так, чтобы как мальчики, так и девочки могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Какого типа материалы можно использовать в оформлении.

- Наглядные дидактические материалы (иллюстрации, мини-экспонаты, красочные буклеты, предметы народной культуры, фотографии).
- Папки и материалы с дидактическими играми (настольные игры, мозаики и складные картинки, тематические альбомы, лепбуки и т.д.).
- Разнообразные творческими заданиями с примерами выполнения на тему патриотического воспитания.
- Куклы, одетые в народные костюмы; игрушки, подходящие по тематике, объёмные модели.
- Творчество самих воспитанников.
- Художественная литература (книги с иллюстрациями, распечатки сказок, стихов, баллад и т.д.).

В своей работе с детьми по ознакомлению с родным краем я использую социокультурные условия региона, которые нашли свое отражение в организации уголка краеведения «Традиции и быт народов ханты».

Задачи нравственно-патриотического воспитания реализуются не только через содержание уголка краеведения, но и через содержание других зон самостоятельной детской деятельности:

- в уголке изобразительности представлены образцы декоративно – прикладного творчества;

- в уголке физического развития имеются атрибуты к русским народным, хантыйским подвижным играм.

- в уголок книги помещены русские народные сказки, былины, малые фольклорные формы, а также сказки фольклор народов Севера оформляются тематические выставки литературы.

Таким образом, не только уголок краеведения, но и вся предметно-развивающая среда групповой комнаты направлены на решение задач нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПАТРИОТИЧЕСКИМ УГОЛКАМ И УГОЛКАМ КРАЕВЕДЕНИЯ ПО ГРУППАМ

Младшая группа.

Основная цель патриотического воспитания — ознакомление с ближайшим окружением. У детей воспитывают чувство любви и заботы по отношению к своей семье и другим людям, формируются представления детей о детском садике, о труде работников дошкольного учреждения, о своей малой родине (городе, формируется сопричастность к современным событиям, первоначальные представления о национальных культурных традициях, о народных и государственных праздниках; о природе родного края; о предметах декоративно-прикладного искусства.

Следовательно, в уголке должны быть:

1. Материал для работы по социально-нравственному воспитанию:

- тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «*Взрослые люди*» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид);
- тематические папки с иллюстрациями по теме «*Семья*» (члены семьи, совместные действия, семейные фотографии)
- фотографии, иллюстрации по теме «*Дом, в котором ты живешь*» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению);
- тематические папки с иллюстрациями по теме «*Ребенок и его сверстники*» (девочки и мальчики, игры, дети в **разных ситуациях**, занятия и т. д.);
- тематические папки с иллюстрациями, пиктограммами, показывающими различные эмоциональное состояние взрослых и детей;
- тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете (по типу «*так можно делать, а так — нельзя*»).

2. Материал для ознакомления детей с малой родиной: (группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположено ДООУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями города, открытки, альбомы.

3. Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины, русские игрушки; куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); куклы в национальных костюмах.

4. Художественная литература (*песенки, потешки, сказки и т. д.*).

Примерный материал:

- Альбомы: «*Моя семья*», «*Наш детский сад*», «*Мой родной город*»;
- Родословные древа детей;
- Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в **разное время года**, деревья, цветы, характерные для Брянского края;
- Куклы (*мальчик и девочка*) в национальном костюме;
- Предметы декоративно-прикладного искусства
- Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;
- Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации боевой техники, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПАТРИОТИЧЕСКИМ УГОЛКАМ И УГОЛКАМ КРАЕВЕДЕНИЯ ПО ГРУППАМ

Средняя группа.

Работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город и его достопримечательности», «Знаменитые земляки», «Приобщение к истокам русской культуры». У воспитанников формируется интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа; о городе; о национальном флаге, гербе; о народных героях; русских праздниках; о природе родного края; о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектуре.

1. Пополняется материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции, художественная литература соответствующей тематики.

2. Материал для ознакомления детей с малой родиной: (группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположено ДООУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям, флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Могут быть представлены материалы об истории возникновения горда.

3. Материал по приобщению детей к истокам народной культуры: предметы старины, народные игрушки; куклы тряпичные, деревянные, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (*крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.*); куклы в национальных костюмах; дидактические игры.

4. Художественная литература (*сказки, песенки, пословицы, поговорки*).

5. Элементы государственной символики РФ (*флаг, герб*).

6. Элементы областной символики (*флаг, герб*).

7. Элементы муниципальной символики (*герб, флаг поселка, фирменные знаки промышленных предприятий*).

8. Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.

В средней группе в уголке должны быть:

- Государственная символика (*флаг, герб, текст гимна*)
- Портрет президента
- Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город Сургут»,
- Родословные древа детей;
- Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в **разное время года**, деревья, цветы, характерные для края;
- Куклы (*мальчик и девочка*) в национальном костюме;
- Предметы декоративно-прикладного искусства);
- Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного поселка;
- Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;
- Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.
- Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПАТРИОТИЧЕСКИМ УГОЛКАМ И УГОЛКАМ КРАЕВЕДЕНИЯ ПО ГРУППАМ

Старшая и подготовительная к школе группы.

Основные направления работы - **краеведение**, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, организация жизни детей по народному календарю. Формируют представления воспитанников о семье, о родословной; о своем детском саде. Знакомят с достопримечательностями города, столицы, историей. С географическим расположением страны, с какими государствами граничит. О столице нашей Родины. О флаге и гербе, рассказывают об истории страны, о героическом прошлом нашей Родины. Продолжают знакомить с государственными и народными праздниками, с произведениями фольклора, с произведениями российских писателей и т. д. Формируют представления о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектуре.

1. Моя семья - семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему

«Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево».

2. Мой город - тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: *«История возникновения города», «Традиции и быт коренных национальностей Югры», «Промышленность города», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт».* Подборка стихотворений о городе, **крае**. Карта города. Символика (флаг, герб). Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружений города).

3. Мой край - Тематическая папка *«Мой край»*: карта и символика Югры, портрет Главы региона; *«Наука, образование и культура Югры», «Югорский край в годы Великой Отечественной войны», «Достопримечательности Ханты-Мансийского округа»,* материал, знакомящий, детей со славным прошлым родного края (*история городов и их настоящее, сельское хозяйство, промышленность*).

4. Родная страна — карта Российской Федерации. Желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал о городах России (*столица Родины, символика городов, главные достопримечательности*); о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве. Символика России (*герб, флаг, гимн*). Портрет президента страны. Различные макеты (*достопримечательности городов, архитектура и т. п.*). Защитники Отечества — иллюстрации, тематические папки на тему: *«Наши предки — славяне», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Война 1812 года», «Российская армия».* Фотоматериал *«Памятники воинской славы».* Художественная литература и дидактические игры по теме, макеты (*древняя крепость, военная техника и т. п.*). Приобщение к истокам русской народной культуры — иллюстрации и тематические папки по темам *«Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гулянья», «Народный календарь»;* предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно-прикладного искусства, различные макеты, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме.

5. Духовно-нравственное воспитание — материал, дающий детям перво-начальное представление о православии (это может быть подборка иллюстраций с изображением храмов и их архитектурных особенностей, подбор открыток на тему *«Русская икона», макет храма, детская Библия*).

6. Наша планета Земля — глобус, детская карта мира. Художественная литература, иллюстрации, тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны.

7. Художественная литература по фольклору (*сказки, былины, предания*). Великие соотечественники - портреты, художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию, Югорскую землю, их портреты.

В старшей и подготовительной группах в патриотический уголок

добавляются:

- Государственная символика (*флаг, герб, текст гимна*)
- Портрет президента
- Карта страны, глобус
- Куклы в национальных костюмах
- Альбомы с архитектурными памятниками страны.
- Альбомы: «*Мой город*», «*Наши великие соотечественники*». Это писатели, поэты, художники и др., «*День Победы*»
 - Предметы декоративно-прикладного искусства;
 - Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города;
 - Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;
 - Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.
- Различная познавательная и художественная литература;
- Альбомы: «*Моя семья*», «*Наш детский сад*», «*Мой родной город*», «*Города герои*»;
- Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в **разное время года**, деревья, цветы, характерные для нашей природы;
- Родословные древа детей;
- «*Наша армия родная*», тематические альбомы родов войск и боевой техники.
- Наборы открыток «*Русский быт*».
- Кассеты с записью сказок и **патриотических песен**. Аудио и видеозаписи о природе родного края.
 - Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых.
 - Зона костюмирования (фуражки, пилотки, бескозырки, накидки, плащи, воротники, ремни, бинокли, длинные юбки, платки, шали).

Литература

1. Алёшина Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом. - М.: ТЦ Сфера, 1999. - 112 с.
2. Алёшина Н. В. **Патриотическое** воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2004. - 156 с.
3. Васильцова З. И. Мудрые заповеди народной педагогики. - М.: Педагогика, 1983.
4. Кондрыкинская Л. А. С чего начинается Родина. - М. Т. Ц. Сфера 2005г.
5. Коротовских Н. Методическое сопровождение **краеведения в ДОУ**. /Н. Коротковских / Управление ДОУ //2006.- № 8.
6. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Моя малая Родина. /Н. Г. Комратова /Управление ДОУ// 2005. №1.